

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №8 г.Нурлат РТ»

*Методическая разработка*

*"Практическое занятие по воспитанию  
толерантности у современных школьников"*

*(на основе программы «Классное содружество»)*

Подготовила:  
Кузьмина Т.Э.  
Педагог-организатор  
МБОУ «СОШ №8 г.Нурлат РТ»

Нурлат, 2016

**Актуальность:** Согласно современным концепциям, кроме функции образования, у школы есть еще и другая, не менее, а может быть и более, важная функция – воспитание, которое состоит из нескольких аспектов. Одним из таких аспектов является обеспечение межнационального, межрелигиозного согласия и доверия в стране, то есть воспитание толерантности. Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать на основе согласия. Толерантность еще маленького человека, выходящего в большую жизнь, является фактором социализации и в значительной мере определяет успешность жизненного пути человека. Именно поэтому важнейшей задачей является формирование у подрастающего поколения умения строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей и их взгляды, привычки такими, какие они есть. Для достижения этой цели в период обучения в школе недостаточно провести один урок или день толерантности. Над этим вопросом необходимо работать систематически, на протяжении всего периода обучения. В этом очень помогает программа «Классное содружество», на основе которой и было разработано данное практическое занятие.

**Цель:** воспитывать чувство уважения друг к другу, к обычаям, культуре и традициям разных народов, формировать нормальные этнические нормы поведения, воспитывать гражданственность, достоинство, патриотизм, способствовать повышению уровня творческой активности учащихся.

Поэтому в результате учащийся должен освоить следующие УУД:

*Личностные:* формировать положительное отношение к учению, к познавательной деятельности; осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; участвовать в творческом процессе; осознавать себя как индивидуальность и одновременно как члена общества; воспитать признание общепринятых морально – этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков.

*Регулятивные:* планировать необходимые действия; контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.

*Познавательные:* осознавать ситуацию; читать и слушать, извлекая нужную информацию; устанавливать причинно - следственные связи, делать обобщения, выводы.

*Коммуникативные:* учиться осуществлять общение в совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила поведения с учетом конкретной ситуации.

Форма занятия: практикум

Продолжительность занятия – 25-45 минут.

Оборудование: мультимедийное оборудование, раздаточный материал, смайлики.

### **Содержание занятия:**

Виды деятельности учащихся: групповая.

Методические приемы: дискуссия, игра.

### **Ход занятия:**

#### **1. Организационный момент.**

Педагог: Добрый день! Как ваше настроение? А сейчас посмотрите друг другу и улыбнитесь. А теперь сделайте злое выражение лица. Что вам приятнее увидеть? А теперь, чтобы настроение наше было хорошим, давайте, еще раз улыбнемся себе, друг другу.

Мир – это большое зеркало и улыбаясь кому-то, ваша улыбка будет возвращаться к вам с радостью.

#### **2. Игровая часть**

Педагог: Сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «Мы с тобой одной крови»

*Цель игры: направить мышление учащихся на поиск сходства у различных людей по разнообразным вариантам признаков.*

*Задача игроков: найти сходство с одноклассниками и пригласить в круг ученика на основании этого сходства, повторяться нельзя. Например: «Оля, мы с тобой живем в одном доме», «Коля, мы с тобой одного роста».*

*Участники становятся вдоль стены или по периметру классной комнаты. Учитель или ведущий становится в центр комнаты и приглашает ученика на основании сходства: «Таня, у нас с тобой одинаковые имена». Таня выходит в круг и ищет сходство со следующим учеником в классе. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не окажутся в кругу. Педагог подводит итог: «Как много у нас общего!» Сходство можно найти с любым человеком. В старших классах можно усложнить игру, предложив искать сходство по какому-то определенному признаку: физическому, характерологическому, по интеллектуальным или развлекательным предпочтениям учеников.*

Педагог: В финале игры хочу сказать о том, что похожи не только люди, но и народы. Во многих культурах есть игры, песни, в которых люди берутся за руки, играют, водят хороводы. Россия объединила более ста разных народов: больших и малых. У каждого свои традиции, уклады, обычаи. Дружественные отношения разных народов необходимо укреплять и развивать.

### **3. Просмотр мультфильмов.**

Сейчас я вам предлагаю посмотреть мультфильм о том, как живут разные народы нашей большой страны.

*Просмотр мультфильмов «Народов много, а страна одна!»*

### **4. Дискуссионная часть.**

Педагог: Мы посмотрели с вами мультфильмы из цикла «Народов много, а страна одна». Что нового вы узнали? Теперь давайте с вами поговорим, что же такое толерантность. Кто знает, что означает это слово? *(ответы участников)*. Как вы думаете, для чего важно уважать и принимать других людей, независимо от их возраста, роста, национальности, религии? *(ответы участников)*.

### **5. Рефлексия «Клубочек».**

Участники передают друг другу клубочек и говорят, что им понравилось или не понравилось.

### **6. Заключение.**

Проделанная работа позволяет сделать следующие выводы:

1. Изменившиеся отношения между людьми в современном обществе ставят проблему толерантности во главу угла, поэтому уделять внимание ей необходимо всем учителям на всех этапах воспитательного процесса.

2. это позволяет адаптироваться нашим ученикам к «взрослой» жизни, помогает понять необходимость терпимого отношения к другим.

3. разнообразные методы помогают выйти за рамки привычных форм учебной и внеклассной работы и позволяют увлечь ребят в творческий процесс.

4. целенаправленная работа по воспитанию толерантности – одна из главных ценностей человеческого существования в гармонии с миром природы и общества.

5. воспитание толерантности направлено на профилактику правонарушений.